



PREMIOS
LÍDERES
QUE
TRANSFORMAN

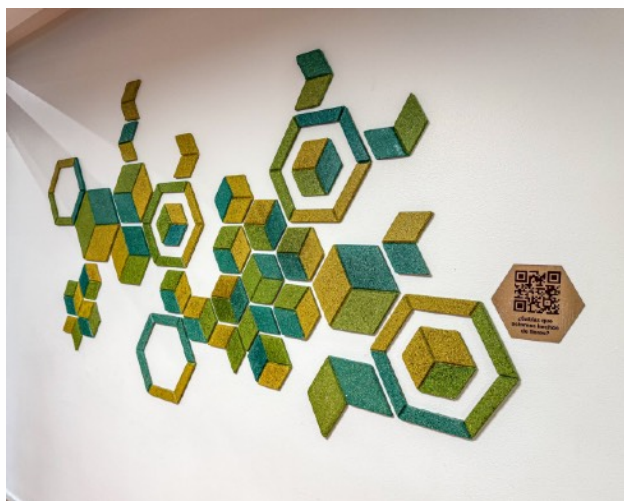


Solución Sostenible

Re>bío



Flower
Panel



Descripción de la solución

Flower Panel es una solución arquitectónica decorativa desarrollada por Re>bío, empresa colombiana que transforma residuos vegetales de la floricultura, principalmente tallos y hojas de flores de la Sabana de Bogotá, en paneles modulares biobasados para interiores. Su aplicación está dirigida a muros decorativos en hoteles, restaurantes, oficinas, viviendas, espacios comerciales y proyectos de diseño interior que buscan incorporar materiales sostenibles, biofílicos y con identidad local.

Logros en sostenibilidad

Flower Panel cuenta con una Declaración Ambiental Comparativa emitida por la Fundación RegenerAcción en febrero de 2026. El producto fue evaluado mediante un Análisis de Ciclo de Vida comparativo conforme a ISO 14040 e ISO 14044, con enfoque de la cuna a la puerta —módulos A1–A3— y comparado frente a un panel WPC comercial de referencia.

El análisis evidenció un menor impacto ambiental relativo en 12 de 13 categorías evaluadas, incluyendo una reducción aproximada del 92% en cambio climático, reducciones superiores al 90% en formación de partículas y escasez de recursos fósiles, además de mejoras en toxicidad humana, acidificación y radiación ionizante. Esta verificación no corresponde a una EPD tipo III ni a una certificación Cradle to Cradle o Sello Ambiental Colombiano.

Solución Sostenible

Rebío Diseño Sostenible Flower Panel

Atributos de sostenibilidad en gestión corporativa

En la Dimensión de Gestión Corporativa, entendemos la sostenibilidad como parte de nuestras decisiones internas, nuestras prácticas de operación y la forma en que nos relacionamos con proveedores, aliados, clientes y comunidades. Aunque ReBío aún está en una etapa temprana de formalización corporativa, hemos identificado tres categorías en las que actualmente nos ubicamos en un **nivel básico** de avance: sistema de gestión ambiental, responsabilidad extendida del productor y empleo local.

En **Sistema de gestión ambiental**, ya contamos con una política ambiental interna que organiza nuestros compromisos frente al uso de biomasa residual, la trazabilidad de insumos, la reducción de desperdicios, el manejo responsable de materiales y la mejora continua de nuestros procesos. Este nivel básico se alinea con la Hoja de Ruta, que plantea como primer avance contar con una política ambiental interna vigente, antes de avanzar hacia verificaciones como ISO 14001.

En **Responsabilidad extendida del productor**, estamos empezando a definir opciones de gestión del Flower Panel al final de su primera vida útil. Esto incluye orientar al cliente sobre mantenimiento, reparación, reemplazo por partes, reconfiguración de módulos y posibles rutas de reincorporación del material bajo condiciones controladas. Nuestro siguiente paso será documentar estas alternativas en fichas técnicas y manuales de uso, para avanzar posteriormente hacia programas posconsumo de empaques y producto.

En **Empleo local**, nuestro modelo busca fortalecer cadenas productivas cercanas, aprovechando residuos de la industria floricultora colombiana y articulando capacidades locales para el desarrollo, producción e instalación de nuestros paneles. Actualmente nos ubicamos en nivel básico porque estamos priorizando talento, proveedores y aliados del territorio, pero debemos medir y reportar con mayor claridad el porcentaje de empleo local generado. La Hoja de Ruta propone como referencia inicial un 10% de trabajadores locales, con posibilidad de avanzar hacia niveles superiores a medida que se consolide la operación.

En conjunto, estas tres categorías muestran que nuestra gestión corporativa está en una etapa inicial pero alineada con una ruta de mejora. Nuestro reto es pasar de prácticas existentes a políticas documentadas, indicadores medibles y evidencia verificable que respalde el crecimiento sostenible de ReBío.



Solución Sostenible

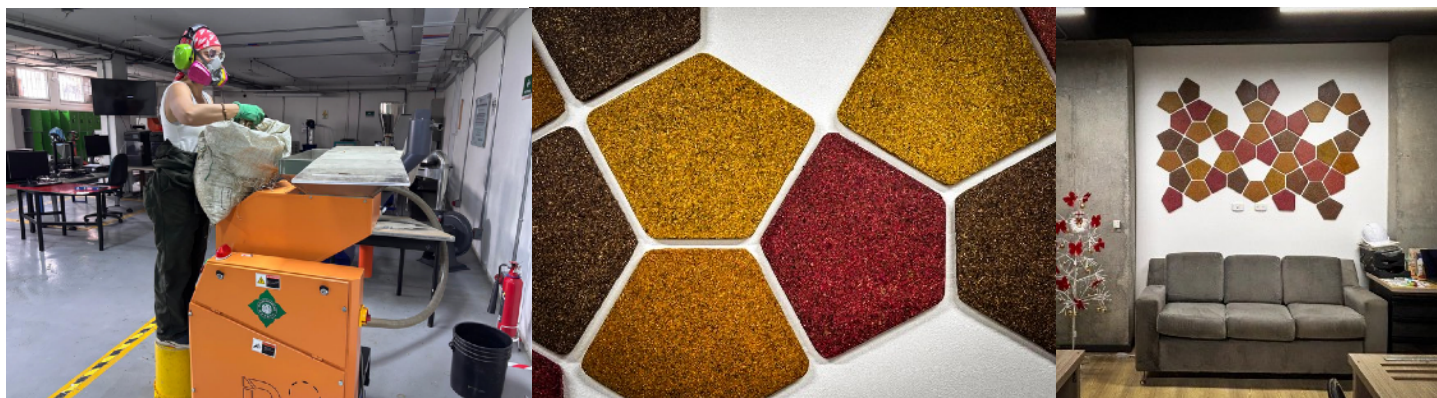
Rebío Diseño Sostenible
 Flower Panel

Atributos de sostenibilidad en materialidad

En la Dimensión de Materialidad, actualmente nos ubicamos en un nivel básico en cuatro criterios de la matriz: Análisis de Ciclo de Vida, Origen Regional, Contenido de Base Biológica y Circularidad en ciclo biológico/biodegradabilidad. Desde el ACV, contamos con una Declaración Ambiental Comparativa emitida por la Fundación RegenerAcción, basada en un análisis conforme a los lineamientos ISO 14040 e ISO 14044, con enfoque “de la cuna a la puerta” para los módulos A1–A3 y una unidad funcional de 1 kg de producto terminado. Este análisis comparó el Flower Panel frente a un panel WPC comercial de referencia y reportó un menor impacto ambiental relativo en 12 de 13 categorías evaluadas, incluyendo una reducción aproximada del 92% en cambio climático, más del 90% en formación de partículas y más del 90% en escasez de recursos fósiles.

En origen regional, trabajamos con tallos y hojas de flores provenientes de la industria floricultora colombiana, lo que conecta nuestra materia prima con un flujo residual local. En contenido de base biológica, desarrollamos el panel a partir de biomasa vegetal, fibras naturales y aglomerantes de base biológica, avanzando hacia una mayor proporción de materiales renovables. Finalmente, en circularidad biodegradable, diseñamos el producto con potencial de reincorporación a ciclos biológicos bajo condiciones controladas, especialmente a través de compostaje.

Nuestro siguiente paso es fortalecer esta base con trazabilidad de insumos, verificación del porcentaje biobasado, documentación del potencial de biodegradabilidad y una validación ambiental más robusta. También debemos avanzar hacia documentación verificable de mayor alcance, como una Declaración Ambiental de Producto o certificaciones de tercera parte, que nos permitan pasar de una declaración comparativa inicial a evidencia técnica más completa para niveles intermedios y avanzados de la Hoja de Ruta.



Solución Sostenible

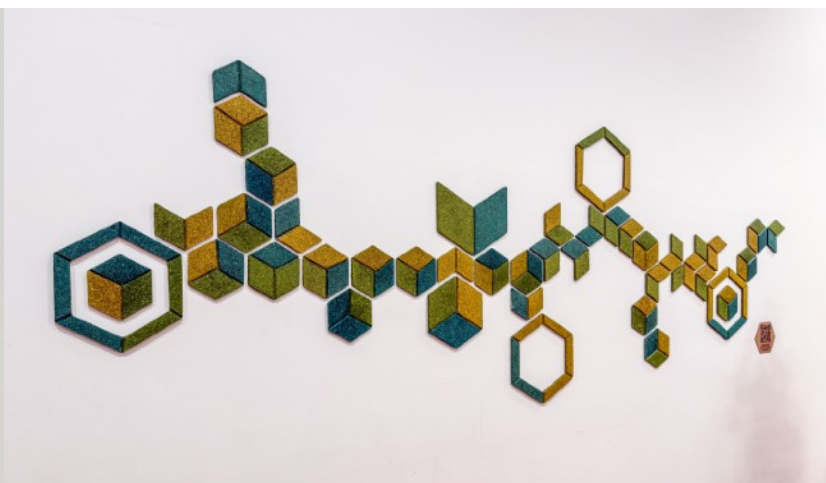
Rebío Diseño Sostenible
Flower Panel

Atributos de sostenibilidad en el desempeño sostenible de proyectos

Nuestros atributos de sostenibilidad en el desempeño sostenible de proyectos se concentran en tres aplicaciones principales de la Hoja de Ruta: **desempeño acústico, desempeño visual y vida útil**. Entendemos que el aporte del Flower Panel depende del contexto de cada proyecto, de su correcta especificación, instalación, uso y mantenimiento, por lo que actualmente estamos en proceso de consolidar indicadores que nos permitan demostrar estos beneficios con mayor precisión.

Desde el componente **acústico**, buscamos contribuir al acondicionamiento sonoro de espacios interiores, reduciendo el eco y mejorando la percepción de confort en oficinas, viviendas, cafés, restaurantes, espacios educativos, lobbies y zonas de bienestar. En el componente **visual**, nuestras texturas orgánicas, relieves, formas modulares y paletas de color permiten crear superficies biofílicas, cálidas y diferenciadas, aportando armonía, identidad y equilibrio visual al espacio.

En términos de **vida útil**, diseñamos el Flower Panel como un sistema ligero, modular y adaptable, que facilita la instalación, el mantenimiento, la reconfiguración y el reemplazo por partes. Estas características nos permiten intervenir espacios existentes con menor complejidad constructiva y prolongar la vida útil estética y funcional del acabado. Como ruta de mejora, estamos trabajando en la documentación de indicadores como **NRC/STC para desempeño acústico, percepción de confort visual, durabilidad, garantía, reparabilidad, facilidad de montaje y mantenimiento**. Esto nos permitirá pasar de beneficios observados en pilotos y proyectos reales a evidencia técnica verificable para futuros proyectos sostenibles.



Solución Sostenible

Rebío Diseño Sostenible Flower Panel

Casos de éxito

Hemos avanzado en la validación del Flower Panel mediante aplicaciones en contextos reales que nos han permitido probar el material en proyectos corporativos, educativos e industriales. En Pereira, desarrollamos una intervención para la oficina de Gestionar Proyectos utilizando paneles de nuestro concepto Flex, específicamente el mosaico Hoja Pentagonal. Para esta instalación trabajamos una paleta en marrón y tonos tierra, haciendo alusión tanto a los colores del Eje Cafetero como a la identidad visual de la empresa. El resultado fue un mural modular que transforma el espacio de trabajo desde la textura, la calidez visual y la conexión con el territorio.

En la Universidad EAN realizamos dos intervenciones bajo el mismo concepto Flex, esta vez a partir del mosaico Colmena. La geometría del sistema dialoga con el símbolo de la universidad y refuerza su identidad institucional mediante el uso de colores corporativos. Estas aplicaciones nos permitieron explorar cómo el Flower Panel puede adaptarse a espacios educativos, no solo como acabado decorativo, sino como una superficie biofílica, modular y con narrativa propia.

Finalmente, para Gemalab desarrollamos una propuesta de cielo raso tipo Canopy, pensada para integrarse a una oficina/fábrica de CLT y guadua mediante elementos suspendidos con formas geométricas y colores tierra. En este caso, el material se proyecta como parte de unas luminarias, ampliando su aplicación más allá del muro y explorando su potencial en cielos rasos descolgados, piezas suspendidas y soluciones arquitectónicas de mayor presencia espacial.

Estos pilotos nos han permitido observar la capacidad del Flower Panel para transformar espacios existentes mediante un sistema ligero, modular y de bajo impacto constructivo. También evidencian su versatilidad para adaptarse a distintas identidades, escalas y usos: desde murales corporativos y educativos hasta elementos suspendidos para proyectos industriales y de diseño interior sostenible.



Otros aspectos a resaltar

Además de nuestros atributos ambientales y de desempeño, nos destacamos por desarrollar una propuesta de material arquitectónico biobasado desde Colombia, a partir de residuos de la industria floricultora. Nuestro valor diferencial está en combinar sostenibilidad, diseño e identidad territorial en una solución modular que puede adaptarse a muros, cielos rasos descolgados y elementos suspendidos. Esta versatilidad nos permite intervenir espacios existentes con menor complejidad constructiva, aportar a procesos de renovación sostenible, reducir residuos asociados a intervenciones convencionales y crear ambientes interiores más cálidos, biofílicos y diferenciados.

También vemos el Flower Panel como una herramienta demostrativa y pedagógica: cada instalación permite visibilizar cómo la bioeconomía puede aplicarse al diseño interior y a la construcción sostenible, transformando biomasa residual local en superficies con valor estético, funcional y narrativo. A través de estos proyectos, buscamos mostrar que los residuos agrícolas pueden convertirse en materiales de mayor valor, capaces de conectar a los usuarios con el territorio, la circularidad y nuevas formas de habitar.

Iconos de apoyo



Atributos de sostenibilidad en gestión corporativa

Atributos de sostenibilidad en materialidad



Atributos de sostenibilidad en el desempeño sostenible de proyectos